

referenze, 2016 novembre



AVVI . studio associato

Manola Caselin architetto • Giorgio Crestanello geometra • Teresa Dardo architetto Stefano
Lovat agronomo • Robert Maddalena architetto • Eric Pavan geologo

sede operativa via G. Marconi 42 Thiene VI

sede legale via Crocetta 4a Carrè VI

tel 0445 362631 / 390648

info@avvi.it

p.iva 04035590241

www.avvi.it • FB progetto AVVI

AVVI. attraverso le valli del vicentino, è un'idea di territorio

AVVI . studio associato

Attraverso le Valli del Vicentino, è un'idea di sviluppo del territorio proposta da un gruppo di professionisti nel settore della progettazione urbana, architettonica e paesaggistica

sede legale | via Crocetta 4/a Carrè 36010 (VI)

sede operativa | via Marconi 42/a Thiene 36016 (VI)

p.i. | cf | 04035590241

contatti | 0445 390648 | 0445 362631 | info@avvi.it

Studio associato fondato nel 2016 tra i professionisti

Manola Caselin	architetto
Giorgio Crestanello	geometra
Teresa Dardo	architetto
Stefano Lovat	agronomo - finanziamenti regionali/europei
Robert Maddalena	architetto
Eric Pavan	geologo

referenti

Giorgio Crestanello | Teresa Dardo

Consulenza storiografico/culturale

Luigi Cortelletti storiografo, Giovanni Matteo Filosofo scrittore memorialista, Silvio Zenere storico dott. Matteo Dal Santo, dott. Carlo Menegante, dott. Alessandro Boarin

Collabora con noi

Videorizzonti di Patrik Bertoldo, Zugliano (VI)

Attività culturali - Gruppo Avvi

Dicembre 2014, Domanda di contributo ai sensi della L.R. 11/2014, art.9 – Interventi di valorizzazione beni Grande Guerra. Esercizio 2014 - In Graduatoria

Marzo 2015, inizio collaborazione con la scuola - ITET Aulo Ceccato (Geometri)

Maggio 2015, mostra itinerante "1915-1918: Linea di massima resistenza "[il cantiere di guerra] di Meda" mostra itinerante giugno-novembre 2015: Meda di Velo d'Astico, Velo d'Astico, Treschè Conca

Settembre 2015, Convegno "IN GUERRA CON LE AQUILE. Geologi e cartografi sul fronte alpino del primo conflitto mondiale. Trento 17-20 Settembre 2015

6-13 novembre 2015 . Mostra itinerante "1915-1918: Linea di massima resistenza "[il cantiere di guerra] di Meda" presso sala consigliare di Velo d'Astico, . Conferenza di apertura di L. Cortelletti, conferenza di chiusura gruppo AVVI.

maggio 2016: Cesare Ferro, un pittore al fronte, Meda in festa, Santorso "L'arte nella Grande Guerra"

luglio-ottobre 2016: Terraced Landscapes, "exhibition", "experiences"

Pubblicazioni - Gruppo Avvi

Rendiconti Online Soc. Geol. It., Vol. 36 (2015), pp. 43-46, 9 figs., © Società Geologica Italiana, Roma

2015, La Grande Guerra: la linea di massima resistenza a Meda e Curegno, Document type: Short notes



Multidisciplinarietà

Progetto AVVI nasce dalla collaborazione di più professionisti operanti nel territorio dell'Alto Vicentino. Prediligendo l'ottica di multidisciplinarietà, ognuno per le proprie competenze, AVVI propone in aree rurali minori vie di sviluppo economico legate ad una riscoperta e rivalutazione del territorio focalizzando e valorizzando gli aspetti storici, culturali, ambientali e sociali con lo scopo di promuovere una idea di sviluppo locale legata ai temi della sostenibilità (energia, turismo rurale, agricoltura, mobilità dolce) in collaborazione e sinergia con i diversi attori del territorio (pubblici o privati).

Ambiti/soggetti di intervento

In questi ambiti infatti, l'intervento singolo, puntiforme, si dimostra spesso una strategia poco coerente e funzionale, specialmente se non viene analizzato l'intero sistema territoriale di riferimento per comprenderne la vocazione (turistica, ambientale, commerciale, agricola ecc) e poterne quindi definire un progetto di ampio respiro.

Si è passati così dal relazionarsi col privato ai contatti con le Amministrazioni Comunali e gli Enti di coordinamento (Unioni Montanee il Consorzi delle Pro-loco) ed altri enti locali o sovraterritoriali, per comprendere le identità e le vie di sviluppo dei progetti sulla valorizzazione del territorio e della cooperazione già in atto e in fase di progettazione..

Area di intervento caratteristiche

Il progetto AVVI - Attraverso le Valli del Vicentino - ha iniziato il suo percorso partendo dall'analisi dell'area geografica che sottende la Val Posina, l'Alta Val d'Astico fino alla sua confluenza con la Val d'Astico per arrivare alla porta naturale del sistema identificato dalla Rocca di Meda e il Poggio Curegno, due elementi naturali, ricchi di storia millenaria, da sempre avamposti rispetto alla valle dell'Astico. Da questo ambito ci si è spostati verso l'analisi preliminare della Val dell'Agno e poi le Alte Valli costituenti il territorio del Marosticense.

Progetto integrato

I sistemi vallivi possono essere intesi come luoghi di transizione, delle infrastrutture, tra le aree urbane di pianura e quelle montane. Le alte valli minori oggi si configurano come aree rurali gravate da degrado e progressivo abbandono. In questo particolare contesto esse hanno però conservato un elevato valore ambientale e paesaggistico, una biodiversità dovuta al rimboscimento dei versanti, un miglioramento della qualità delle risorse proprio grazie all'abbandono e a seguito di una migliore gestione dei piccoli centri abitati, ottenendo quindi un ambito che, alla luce di uno sviluppo turistico rurale, potrebbe rappresentare un interessante "case study".

PSR, PSL

In questa ottica, appare necessario poter perseguire un miglioramento integrato d'area coerente con le linee guida dello Sviluppo Rurale (turismo, ambiente, risorse) della Comunità Europea prefiggendosi, per quanto possibile, un uso coordinato dei diversi strumenti di finanziamento sia in ambito PSR che POR-FESR.

In particolare, ma solo come esempio, il precedente periodo di programmazione PSR prevedeva (declinandolo poi nel PSL del GAL MONTAGNA VICENTINA) alcune interessanti misure legate sia ad infrastrutture/servizi per lo sviluppo turistico sia ad interventi nel territorio a favore di microimprese e/o edifici di interesse storico che, se riproposte,



Sviluppo polifunzionale

Grande Guerra mostra "1915-1918: linea di massima resistenza, il cantiere [di guerra] di Meda"

Valorizzazione Paesaggi rurali Il paesaggio terrazzato: una trama nascosta all'interno del convegno internazionale Terraced Landscapes 2016

Collaborazione scuole



potrebbero essere un fattore di coordinazione dei diversi progetti, coinvolgendo in ruoli e apporti diversi la parte pubblica e privata dell'area.

La nostra attenzione si concentra anche su uno sviluppo polifunzionale dell'ambito rurale, in una ottica di servizi resi dall'agricoltore alla comunità, sia dal punto di vista turistico che di mantenimento dell'ambiente e della biodiversità, culturale e sociale, creando una rete con i diversi attori del territorio (microimprese, artigiani, multiutility pubbliche operanti nel campo dei servizi di prima necessità, Associazioni di categoria o di volontariato) allo scopo di promuovere una visione unitaria e specifica del territorio.

Ad esempio, come prima semplice proposta di rivalorizzazione e riscoperta territoriale, legate al tema Grande Guerra, il Gruppo AVVI ha effettuato lo studio - mediante pannelli espositivi e video - nel settore della Val d'Astico relativo alla fortificazione di Meda ed al ruolo del Poggio Curegno durante l'Offensiva di Primavera (Strafexpedition), con acquisizione di dati e materiale storico inedito reperito presso l'ISGAG di Roma (Istituto Storico e di Culturale dell'Arma del Genio). Successivamente ha realizzato, una mostra itinerante in alcuni punti di aggregazione sociale (agriturismi, sale consigliari, fiere locali). I contributi sono stati inoltre illustrati ed esposti durante il convegno "In guerra con le aquile" del 17/18 Settembre 2015, organizzato dalla Società Geologica Italiana presso il Muse - Museo della scienza di Trento.

In programmazione un progetto editoriale per la divulgazione di quanto scoperto e approfondito con lo scopo di valorizzare le tracce rimaste sul territorio. (Cliccare sul seguente link: [La linea di massima resistenza. I cantieri di guerra 1915-1918](#))

Un secondo esempio è la proposta di far emergere la presenza del paesaggio terrazzato in Val posina, Val di Laghi e Val del Tovo per promuovere, sia con la partecipazione alla mostra fotografica, sia con la partecipazione alla sezione "Experiences" con un progetto di cooperazione per lo studio di un modello economico che riattivi l'economia di questi territori studiando e proponendo nuovi sistemi di gestione.

<http://www.avvi.it/progetti/paesaggi-terrazzati/>

<http://www.avvi.it/progetti/paesaggi-terrazzati-2016-experiences/>

Consci dell'importanza della partecipazione in un progetto di sviluppo, AVVI ha iniziato la collaborazione con le scuole promuovendo una prima iniziativa con l'ITET Aulo Ceccato (ex-geometri) di Thiene terminata con la redazione di una tesina per l'esame di stato di uno studente nel giugno 2015. Per l'anno 2015/2016 è iniziata la collaborazione per il progetto "Acqua fonte di energia" con le società Impianti Agno srl e Impianti Astico srl.

Progetti in corso

- **Acqua Fonte di Energia**, collaborazione didattica con impianti Astico per la scuole superiori;

<http://www.acquafontedienergia.it/>

- **Studio di fattibilità** per la realizzazione di una sala didattica all'interno della Centrale Rossi di Arsiero;

- manifestazione d'interesse **Progetto Chiave "Acqua Ferro e Fuoco"** collaborazione alla presentazione per Unione Montana, comuni di Arsiero, Tonezza del Cimone, Laghi, Posina, Velo d'Astico e Santorso, tra i portatori d'interesse privati: Impianti Astico srl, La locomotiva cooperativa sociale, Consorzio Pro-loco Alto Astico, Lemme-Lemme gruppo di cooperative sociali;

- manifestazione d'interesse **Progetto Chiave: "Slow revolution: paesaggi da emozionare"**, collaborazione alla presentazione per i comuni di Marostica e Pianezze, tra i portatori d'interesse privati: Consorzio proloco marostica, proloco Marostica, Associazione albergatori

- manifestazione d'interesse **Progetto Chiave: "Percorso Energia e Anello eco-turistico delle Piccole Dolomiti"**, collaborazione alla presentazione per i comuni di Valdagno, Recoaro Terme, Crespadoro, tra i portatori d'interesse privati: Impianti Agno srl, Esubio Energia spa, Associazione VIVIRECOAROTERME.

- **Paesaggi terrazzati**: dalla partecipazione al convegno internazionale al progetto di cooperazione teso a verificare nuove forme di gestione del territorio caratterizzato dai paesaggi terrazzati nelle Alte Valli tra Posina, Laghi ed Arsiero.

<http://www.avvi.it/progetti/progetti-chiave/>

- AVVI è stato selezionato per **partecipare al Tavolo di Marketing Territoriale promosso dall'IPA "Pedemontana del Brenta"**. Il tavolo, costituito da oltre 40 portatori d'interesse sul territorio sono chiamati a svolgere azione di marketing con l'obiettivo di progettare le linee strategiche per l'intercettazione del turismo nazionale ed internazionale.



Competenze professionali

ANALISI CONOSCITIVA /MARKETING TERRITORIALE

marketing territoriale

indagine, ricerca, organizzazione, allestimento, manipolazione reperti e documenti storici per archivi e mostre;

analisi cartografia storica;

rilievo topografico con dotazione di strumentazione gps e stazione totale;

indagini e relazioni geologiche, geofisiche, geotecniche, idrogeologiche, ambientali, rilievi e rilevamenti su terreni,

prove sui materiali e misure;

tutela dell'aria, tutela delle acque, disciplina dei rifiuti, VIA / VAS / AIA – IPPC, legislazione in materia ambientale,

bonifica dei siti contaminati;

studi di Compatibilità Idraulica e relazioni geo-ambientali art. 186 "Terre e rocce da scavo";

perizie di stima, valutazioni immobiliari, studi di fattibilità

FASE PROGETTUALE

progettazione urbana: percorsi didattici/turistici al servizio del territorio;

progettazione edilizia: dal progetto preliminare alla direzione lavori, particolare attenzione viene posta alla

progettazione bioclimatica e sostenibile con sistemi costruttivi in legno e applicazioni domotiche finalizzate al risparmio energetico);

progettazione d'interni, allestimento e museografia;

pratiche catastali e consulenze in materia catastale per privati e amministrazioni comunali;

consulenza settore agroalimentare, agroambientale;

GRAFICA ED INFOGRAFICA

immagine coordinata del progetto o dell'azienda/ente (supporto cartaceo e digitale);

progettazione grafica di materiale editoriale (brochure, libri, manuali tecnici) ;

infografica e archigrafica: pannelli informativi, insegne, totem, tabellazione;

SITI WEB E SOCIAL NETWORK

coordinamento grafico e sviluppo contenuti sito web, gestione pagine social;

FINANZIAMENTI

progetti ed attività finanziate attraverso gli strumenti previsti dal Piano di Sviluppo Rurale 2014-2020;

coordinamento progetti chiave;

interventi di finanziamento legati al turismo (B&B, affittacamere, Consorzi Turistici, ristoranti), o legati alla

valorizzazione di un territorio (attraverso bandi dei GAL, Gruppi di Azione Locale), tramite rivalutazione di immobili

di interesse storico, percorsi/itinerari, attività di promozione turistica ecc.

DIDATTICA

organizzazione di serate di formazione finalizzate all'acquisizione di una cultura specifica del territorio;

colaborazione con le scuole superiori e Università.



**COMPONENTI
DEL GRUPPO**

(in ordine
alfabetico)

MANOLA CASELIN * nata a Schio il 13 01 1973, residente a San Vito di Leguzzano, via San Gaetano 29/5, AOPPC.VI n. 1706 dall'anno 2005

Formazione: Maturità artistica, laurea in architettura – IUAV, DpA, con tesi: progetto di un giardino a padiglioni nel bosco di Santacaterina.

Esperienze e competenze lavorative: libero professionista lavora in collaborazione con altri studi, tra cui dal 2002 al 2004 ho collaborato con gli architetti N. D'Angelo e C. Cappellotto, si occupa di progettazione e ristrutturazione di edifici, del loro rilievo, dello sviluppo con software Autocad di disegni esecutivi e costruttivi di edifici residenziali ed industriali, di progettazione esecutiva di particolari architettonici ed interni, elaborazione tridimensionale sia degli interni che degli esterni ed inserimento paesaggistico. Sviluppa pratica edilizia con esperienza in regime di sanatoria edilizia. Particolare attenzione è posta alla progettazione bioclimatica e sostenibile. Dal 2014 è componente dello studio archiplus.

CORSI DI SPECIALIZZAZIONE

Finanziamenti Europei, step I e step II, i fondi comunitari e la progettazione architettonica - aprile 2016

Tecniche di progettazione e gestione dei progetti complessi sostenibilità economica del progetto e rendicontazione

Futur - FSE - Il futuro del turismo tra tecnologia e comunicazione e ospitalità - in corso

GIORGIO CRESTANELLO - nato a Schio (VI) il 20 01 1972, con studio in Carrè, Via Crocetta n.4/A, tel. 0445 390648,

Formazione: diploma di geometra presso l'I.T.C.G. L. Pasini di Schio nel 1991, svolge il servizio militare come ufficiale di complemento nel Genio Militare tra il 1992 e il 1993, dal 1997 è libero professionista e dal 2010 è titolare dell'azienda Legnoteamproject srl (www.legnoteamproject.it)

Esperienze e competenze lavorative: specializzato in progettazione e direzione lavori di nuove costruzioni civili, ristrutturazioni, costruzione di edifici in legno a basso consumo; specializzato in rilievi topografici, frazionamenti, accatastamenti, consulenze e varie in materia catastale per privati e amministrazioni comunali, dotato di strumentazione gps e stazione totale. Nel tempo si è specializzato nello sviluppo di applicazioni informatiche in ambiente LAMP (Linux, Apache, Mysql, Php), con conoscenze proprie e coordinando sviluppatori professionali, oltre ad applicazioni domestiche finalizzate al risparmio energetico e rilevazione dati ambientali, in collaborazione con aziende del settore (www.domotic-dream.com)

Ha di recente approfondito la conoscenza e l'applicazione GIS (Qgis) per il trattamento ed elaborazione di dati territoriali e cartografici;

TERESA DARDO * nata a Torino 01 02 1969 studio in via Marconi 42 Thiene(VI), AOPPC.VI n. 1917 dall'anno 2007

Formazione: maturità scientifico-sperimentale, laurea in architettura IUAV, DpA, con tesi legata all'architettura paesaggistica: Il lago ri-fatto. Ampliamento del lago di Fimon (VI), ridefinizione paesaggistica delle rive e progettazione di strutture ricettivo-museali, relatore Claudio Panerari (110L).

Attività Didattica: correlatore dal 2001 e fino al 2007 con il prof. C. Panerari, collaboratore alla didattica (ICAR 15) per il laboratorio di tesi " laurea specialistica in architettura del paesaggio" docente arch. Laura Zampieri, nel 2007 è tutor al Workshop della facoltà di architettura di Lubiana, Slovenia, "Region, city, countryside - strategies of spatial development in municipality of Zalec and Polzela" conclusosi con il progetto di studio della trasformazione del paesaggio della valle del fiume Savinja: "Boschi umidi per la depurazione delle acque e la protezione delle aree esondabili".

Esperienze e competenze lavorative: Tra il 2007 e il 2009 segue la realizzazione di residenze e giardini privati in Francia, Marignane e Saint Maximin la s.te Baume, oltre a collaborare con studi di progettazione (in outsourcing) di Thiene, Vicenza e Padova spaziando dalla progettazione esecutiva di edifici pubblici, agli interiors, alla grafica-tecnica e archi-grafica. Dal 2002 al 2010 tra gli altri, collabora con lo studio barbieri|architects (titolare arch. C. Barbieri) approfondendo la progettazione architettonica (bio-eco-sostenibile) prevalentemente nella fasi di finitura del manufatto edile e degli interiors. Dalla fine del 2010 si occupa della gestione della propria attività professionale ed è fondatrice dello studio di architettura archiplus (www.archiplus.it). Dal 2011 inizia la collaborazione con studi peritali della provincia di Vicenza per la redazione di Perizie Immobiliari per il Tribunale di Vicenza.

CORSI DI AGGIORNAMENTO E SPECIALIZZAZIONE

Nel 2013 approfondisce i temi dell'edificazione nelle aree agricole e quelli legati alla multidisciplinarietà dell'attività agricola stessa frequentando corsi organizzati dalla regione Veneto (**corso base Azienda agricola, Agriturismo, fattoria didattica**).

Finanziamenti Europei, step II, i fondi comunitari e la progettazione architettonica - aprile 2016 ;

Tecniche di progettazione e gestione di progetti complessi: fra Programma di sviluppo rurale e Programmi comunitari;

Tecniche di progettazione e gestione di progetti complessi sostenibilità economica del progetto e rendicontazione;

Futur - FSE - Il futuro del turismo tra tecnologia e ospitalità .



STEFANO LOVAT * nato il 03 04 1970 a Bassano Del Grappa, attualmente abita a Marostica.

Formazione: Diploma di Agrotecnico e Laurea in Scienze Agrario (Indirizzo tecnico Economico) presso Università di Padova.

Attività Didattica: Ha esperienza di attività di docenza in corsi FSE e nelle scuole, è membro coordinatore del G.A.S promuovendo incontri ed eventi.

Esperienze e competenze lavorative: Dopo una breve esperienza in un CAA (Centro di Assistenza tecnica in Agricoltura) a partire dal 2005 inizia l'attività di libero professionista come Agronomo (iscritto all'ordine di Vicenza) sviluppando anche in collaborazione con altri Studi associati Progetti ed attività finanziate attraverso gli strumenti previsti dal Piano di Sviluppo Rurale 2007-2013. Dall'acquisizione di macchine e/o immobili (ristrutturazioni, nuove costruzioni, adeguamenti, ecc) ad interventi di finanziamento legati al turismo rurale e al turismo legato a strutture extra-alberghiere sempre comunque legati alla valorizzazione di un territorio. Ha curato contatti con il GAL, Gruppi di Azione Locale, Vicenza è, vari enti a livello regionale, provinciale e comunale. Tra le consulenze effettuate si sottolinea quella per la progettazione PIA-R terre del Brenta (progetto finanziato di sviluppo turistico x i comuni di Bassano del Grappa, Cartigliano, Nove, Tezze e Pozzoleone). Dal 2014 è membro della Commissione dei Saggi per il comune di Marostica a supporto dell'amministrazione. Si occupa di edificabilità in area agricola (LR 11/2004) con consulenza per progettazione, ampliamenti o Piano casa (su ambiti agricoli); Stime beni immobili, ha seguito pratiche di esproprio per nel caso della realizzazione dei lavori della nuova Pedemontana. E' tecnico con Iscrizione albo consulenti per Condizionalità Regione Veneto.

Esperienze all'estero: Lavora per due anni all'estero come Capo Progetto in un progetto di Sviluppo Rurale in collaborazione col Ministero degli Esteri Italiano in Tanzania (2001-2003).

CORSI DI AGGIORNAMENTO E SPECIALIZZAZIONE

Tecniche di progettazione e gestione di progetti complessi sostenibilità economica del progetto e rendicontazione; Futour - FSE - Il futuro del turismo tra tecnologia e comunicazione e ospitalità .

ROBERT MADDALENA * nato il 23 07 1968 con studio in Via G. Marconi 42 Thiene (VI), AOPPC.VI al n°1600

Formazione: Diploma di geometra presso ITCG Aulo Ceccato Thiene - VI, laurea in architettura IUAV, DpA, con tesi: Il lago ri-fatto - ampliamento del lago di Fimon con ridefinizione paesaggistica delle rive e progettazione di strutture ricettivo-museali. Relatore: Claudio Panerari (110L). Esame di Stato 84/100 .

Attività Didattica: correlatore di tesi di laurea dal 2001 al 2004 con il prof. C. Panerari; collaboratore alla didattica a contratto presso Università IUAV di Venezia dal 2004 al 2010 per il corso di Laboratorio di Paesaggio 1 e 2 all'interno della laurea specialistica in architettura per il paesaggio con Michela De Poli; con Henrique Pessoa per il corso "Introduzione alla Progettazione Paesaggistica nella Città Contemporanea"; tutor al Seminario Internazionale promosso dallo Iuav: Leggere Venezia, 2003. Nel 2014 tiene corsi di formazione finanziati dalle regioni/province per alcune aziende nel settore della rappresentazione 3d freeware (Sketchup) e nel settore dell'industrial design/marketing.

Esperienze e competenze lavorative: Dal 2007 è libero professionista nel settore dell'architettura d'interni, industrial design, grafica tecnica, grafica, immagine coordinata; dal 2010 in collaborazione con le società con Tecnojet e Videsign (www.robertmaddalena.it) gestisce il coordinamento/sviluppo di contract per aziende del settore mobile/arredamento, ha ideato, progettato e controllato lo sviluppo di prodotti di industrial design (Doge e Mondrian per Enofrigo). Gestisce le fasi di ideazione iniziale, intermedia (shop drawing) e la fase finale di produzione (disegni costruttivi / esplosi) nello sviluppo di diversi contract (residenziali, alberghieri ed edifici pubblici) dal mobile, al complemento d'arredo, all'imbottito sino all'arredamento fisso; ha collaborato con imprese artigiane per sviluppo disegni per macchine a controllo numerico. Progetta e sviluppa stand fieristici.

In qualità di service esterno segue esecutivi architettonici ed edili per progetti nel settore edile pubblico (residenze popolari, teatri) per vari studi e progettisti (Arcprostudio PD, Architetto Cesare Paggiaro PD, Studio Eleonora Strada PD).

Membro di commissione edilizia nel quinquennio 2003-2008, dal 2010 è membro dello studio archiplus (www.archiplus.it).

CORSI DI AGGIORNAMENTO E SPECIALIZZAZIONE

Finanziamenti Europei, step II, i fondi comunitari e la progettazione architettonica - aprile 2016 ;

Tecniche di progettazione e gestione di progetti complessi: fra Programma di sviluppo rurale e Programmi comunitari;

Tecniche di progettazione e gestione di progetti complessi sostenibilità economica del progetto e rendicontazione;

Futour - FSE - Il futuro del turismo tra tecnologia e ospitalità .



ERIC PAVAN * nato a Thiene (Vi) il 27/08/1974, con Studio professionale a Thiene in via I° Maggio è iscritto all'Ordine dei Geologi del Veneto dal 2003, con n° 646 ed è iscritto all'albo dei Consulenti Tecnici d'Ufficio del Tribunale di Vicenza con n° 1583 dal 19/04/2010. In qualità di commissario esterno per la Valutazione di Impatto Ambientale per la Provincia di Vicenza ha maturato una approfondita conoscenza dell'ente pubblico e delle funzioni tecniche in ambito di Valutazioni ambientali. E' consulente tecnico ambientale (diplomato) per le macro aree di tutela dell'acqua, disciplina dei rifiuti, valutazioni ambientali e bonifica dei siti contaminati.

Formazione: Laurea in Scienze Geologiche presso l'Univ. Degli Studi di Ferrara, nel 13/07/2001.

Esperienza lavorativa: il core-business è legato all'esecuzione di prove ed indagini sui terreni e nelle rocce (geologiche, geotecniche, idrogeologiche/idrauliche, geofisiche, ambientali). Svolge prove su materiali e monitoraggio sia in campo statico che in ambito idrogeologico/ambientale/geotecnico.

Si occupa di valutazioni di compatibilità idrauliche, procedure di bonifica dei siti contaminati ed indagini preliminari in ambiti produttivi. Redige perizie in tutti i settori di sua diretta competenza e nell'ambito delle valutazioni ambientali (V.I.A., V.A.S., V.I.), sia per il soggetto privato che per l'Ente Pubblico, anche nell'ambito di cause legali o in quello assicurativo.

Da molti anni effettua monitoraggi in continuo delle concentrazioni di gas Radon indoor e svolge attività di progettazione per la risoluzione/riduzione delle concentrazioni.

Svolge attività didattica e di divulgazione scientifica nell'ambito delle discipline geologiche-paleontologiche-geomorfologiche ed idrogeologiche, nel settore della Petrografia e Mineralogia, sia presso le Scuole di ogni ordine e grado, sia presso ditte, sia come docente presso Istituti di Formazione Professionale Continua.

*

Pubblicazioni - M. Caselin, T. Dardo e R. Maddalena

C. Panerari (a cura di), Lungo il lago a Pisogne, Comune di Pisogne, VE, 2000

C. Panerari (a cura di), Il giardino dei rodendri a Lavis, cd-rom, comune di Lavis, TN, 2001

n. 19/03 - Paesaggio, Periodico dell'ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di PD

S. Marini e P. Michieletto (a cura di), dessiner sur l'herbe, dPA e dU, EdicomEdizioni, Monfalcone, 2004.

N. Cosentino, 100x70 l'architettura come creatività e confronto, n. 184/2008 Galileo, collegio ing. di PD

AAVV, Progetto in Evoluzione, Convegno Mostra Galleria Civica Valdagno, Ottobre/Novembre 2010

Concorsi - M. Caselin, T. Dardo e R. Maddalena

Jesolo, VE, riqualificazione urbana di via Bafile, cp C. Panerari, 2000

Arco, TN, Parcheggio e punto informazioni, cp C. Panerari. (2° premio), 2001

S.ta Maria di Sala, VE, Riqualificazione del centro . cp L. Ruffato (3° premio), 2005

Santorso VI, Progettazione di una biblioteca-mediateca. cp M.Caselin, 2006

Dueville VI, Progettazione di un centro polifunzionale cp R. Maddalena, 2006

Valdagno, Progetto in evoluzione - Giò Ponti alla Favorita di Valdagno, cp arch. R. Maddalena, progetto meritevole di pubblicazione sul catalogo, 2010

Concorsi - M. Caselin, R. Maddalena, S. Lovat, E. Pavan

in collaborazione con N. Bergamin (capogruppo) e A. Zarpellon

Valdagno VI, Rigenerazione dell'area "ex-Fungaia cosmo" finalizzata alla realizzazione di un parco sui temi dello sviluppo sostenibile, ottobre 2016

2° PREMIO



“ La definizione dell’immaginario di un territorio deve essere sostenuta dallo **sviluppo di un sistema di offerta turistica coerente** ”

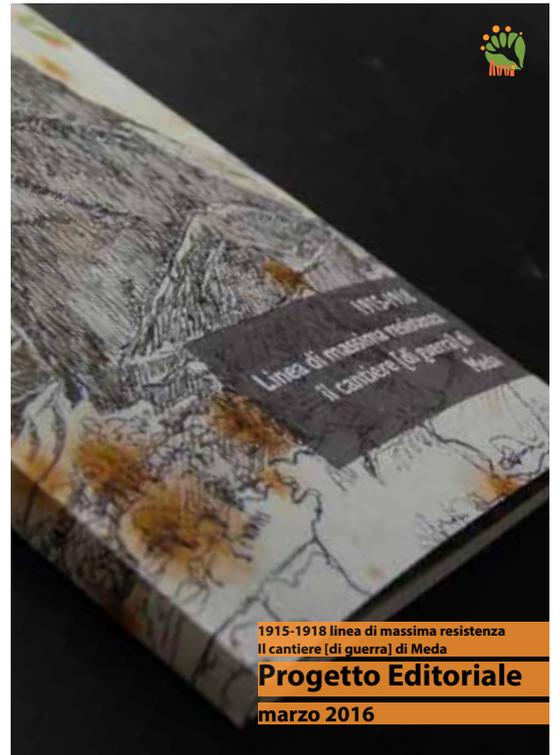
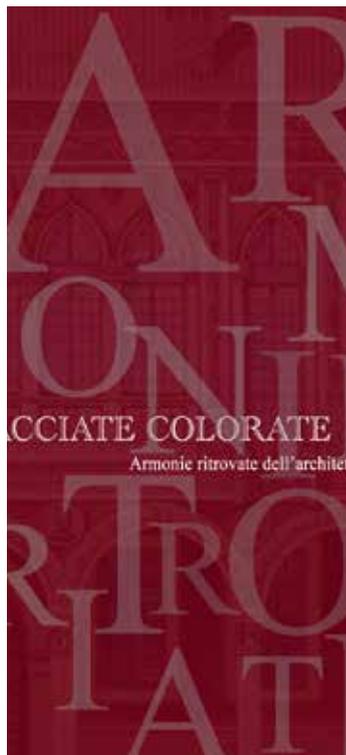
Creare offerte turistiche coerenti con Terraviva Experience Design - Andrea Foss, Elisabetta Gatti



1915 - 1918: LINEA DI MASSIMA RESISTENZA
Meda e Curegno

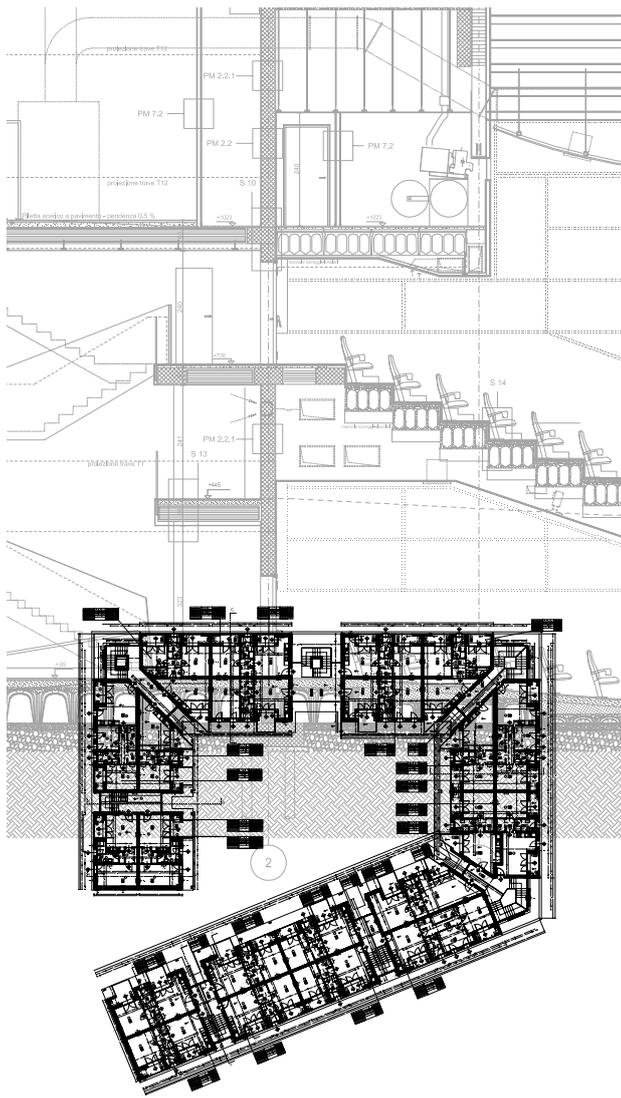


GRAFICA ED INFOGRAFICA

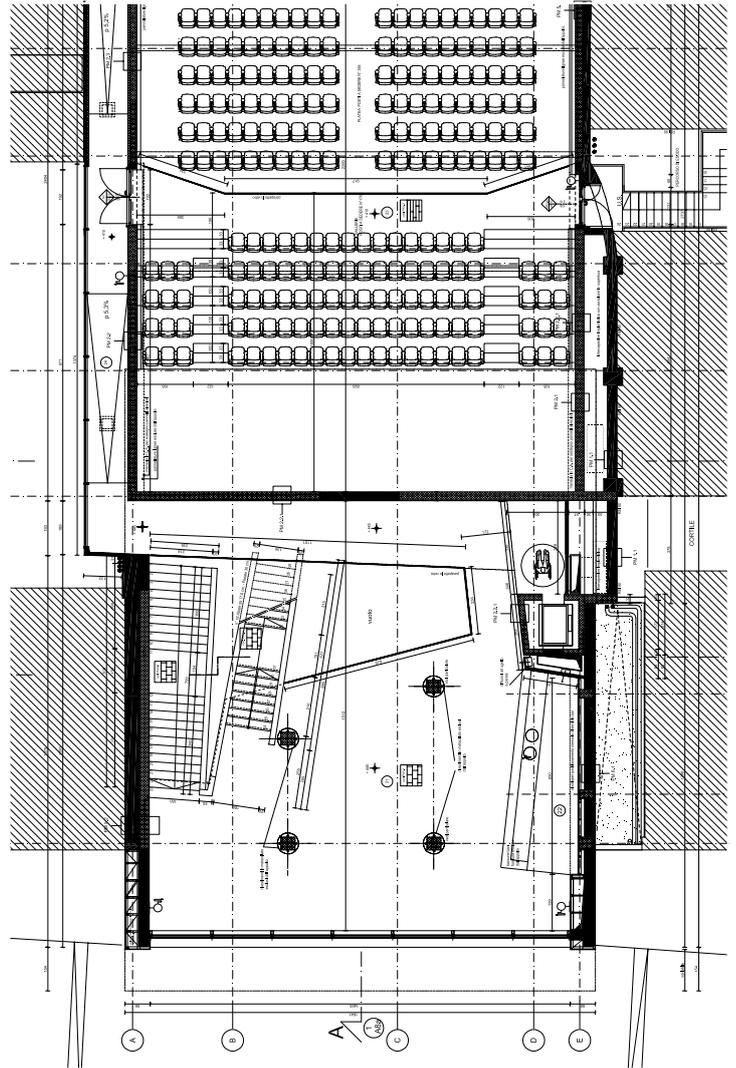


FASE PROGETTUALE

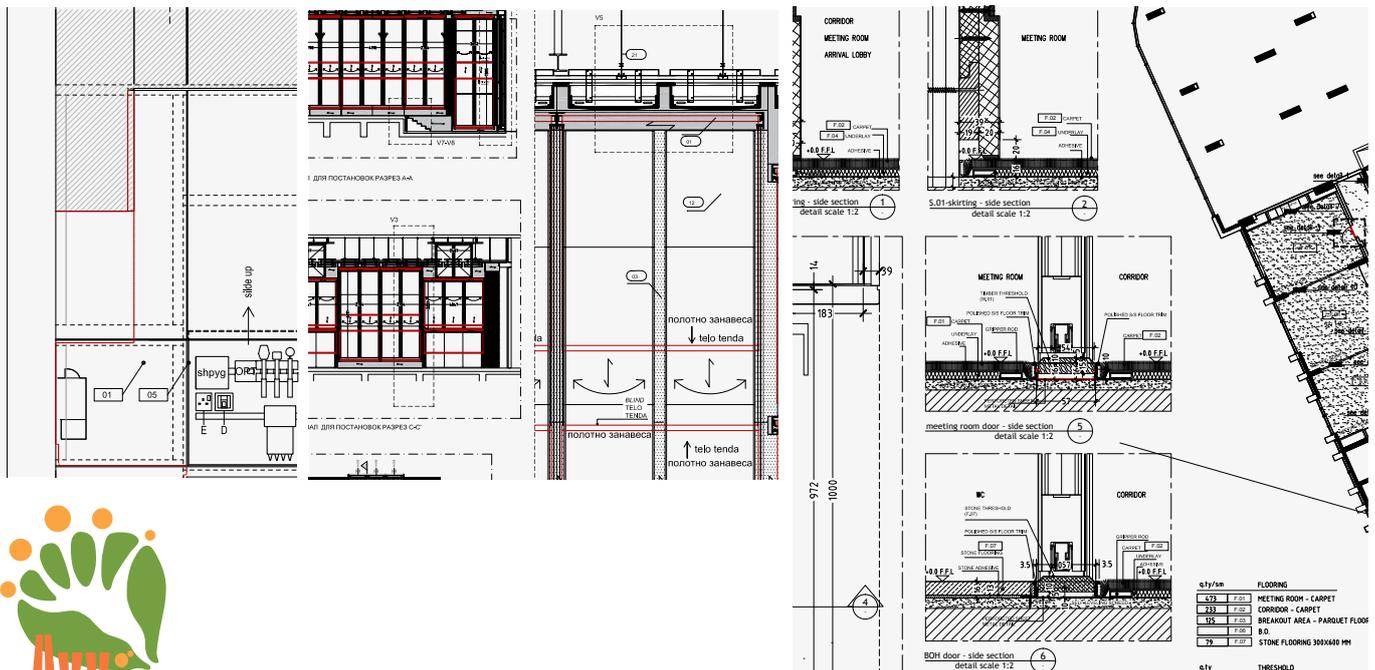
Edilizia/interni



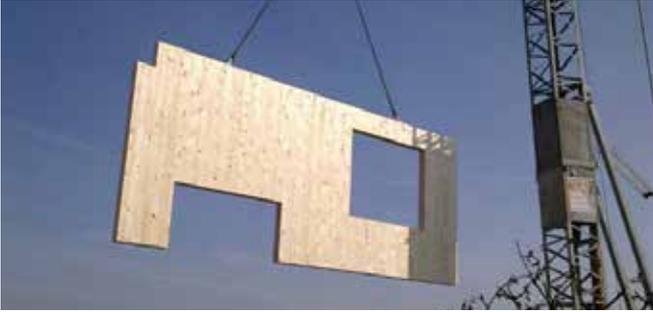
Esecutivi



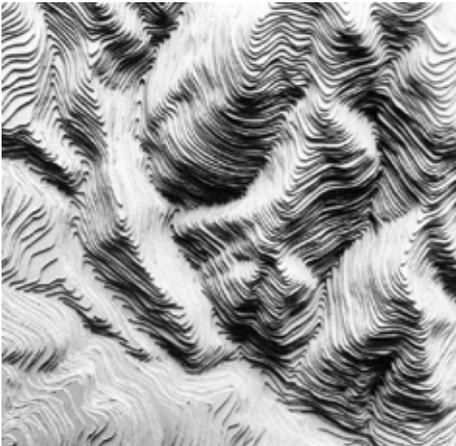
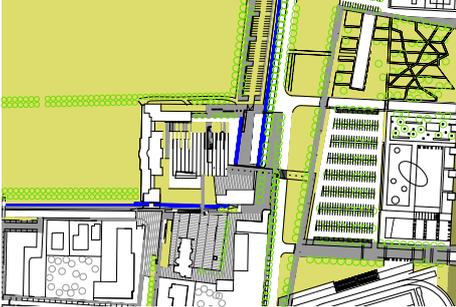
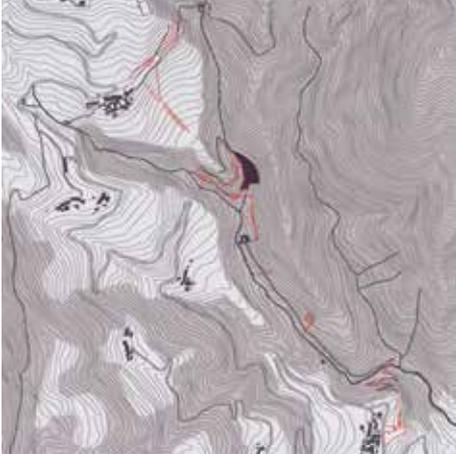
Esecutivi



REALIZZAZIONI



“ ...il **tourist experience designer** si propone di collaborare alla costruzione di un **nuovo turismo** più autentico e migliore, in grado di creare un posizionamento differenziante per le destinazioni turistiche ”

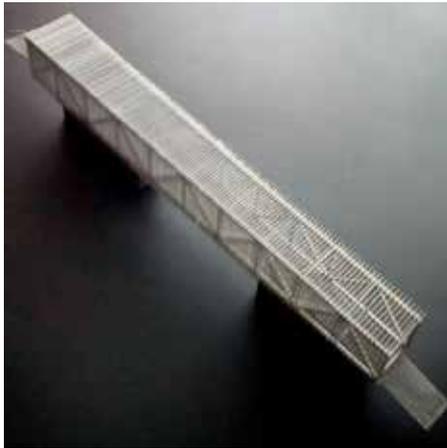


“ ...il **design** dell'esperienza turistica è la **progettazione attenta** mediante metodologie strutturate e creatività, in chiave di esperienza, di tutti gli aspetti che coinvolgono il turista nei suoi viaggi ”



PAESAGGIO E VALORIZZAZIONE/MARKETING TERRITORIALE

“ ...il **marketing territoriale** può essere definito come l'insieme delle strategie per la **promozione** del prodotto territorio. L'elevarsi di un turismo esperienziale impone un cambio dell'offerta, considerando le nuove caratteristiche identitarie dei turisti. ”



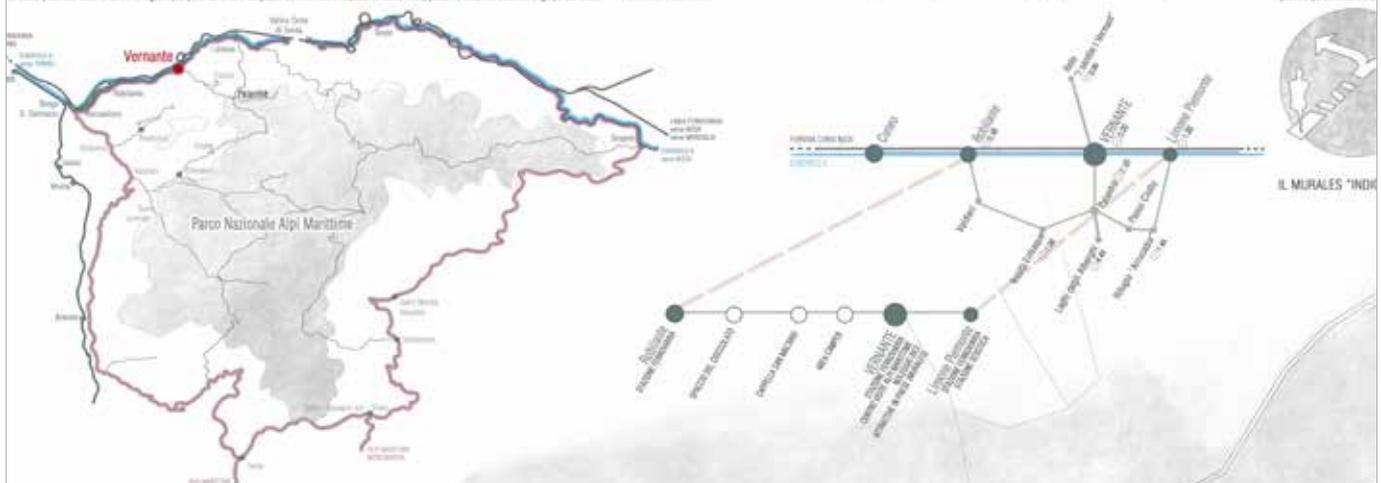
“ La **felicità** deriva dall'**esperienza stessa** e non è il risultato di essa. Le esperienze che favoriscono il raggiungimento della felicità dovrebbero **sorprendere** si dovrebbe creare una connessione emozionale tra chi vive l'esperienza e chi permette di farla vivere. ”



Modello dell'edificio 5 (Cinema-Cinema), oltre che del Allevamento (sperimento collettivo lungo progetto ai piedi del Parco Nazionale Alpi Marittime), il territorio Vermentino possiede tutte le carte in regola per poter diventare un punto di riferimento importante nello sviluppo della mobilità dolce a lunga percorrenza.

Le operazioni di mappatura territoriale hanno evidenziato inoltre la presenza di uno spazio del dislocato lungo il perimetro dell'edificio 5, frequentato normalmente da ciclisti ed escursionisti.

Vermentino per la sua piccola patria lineare e di



Thiene. Studente del Ceccato riprogetta i resti di un edificio della Grande guerra a Meda di Velo



Un progetto multidisciplinare davvero unico è quello che ha presentato all'esame di maturità Tommaso Fontana, studente di Carrè della 5^aBCAT, che ha unito 'Tutote' in vista della futura professione di geometra ad un approfondimento storico del tutto in linea con le celebrazioni del Centenario della Grande guerra dei resti di un edificio militare a Meda di Velo d'Astico.

Lo studio di Fontana, 'Recupero e ristrutturazione di un manufatto storico della Grande guerra', è stato centrato sui resti ancora visibili di un ricovero blindato per mitragliatrice, che si trova ai piedi del colle di Meda, del quale rimane oggi solo una parte di solaio.

Partendo dal rilievo prima fotografico (con sistema GPS), poi metrico delle murature, lo studente ha portato a termine un lavoro dettagliato di una proposta architettonica per il recupero dell'edificio, con tanto di calcoli statici, computo metrico e analisi dei costi di ricostruzione.

Aspetti tecnici e valutazioni storiche sono quindi andate a braccetto per raggiungere un risultato che ha soddisfatto autore del progetto ed i docenti, alle prese con un lavoro singolare rispetto agli abituali standard scolastici.

Fontana, nell'approfondire l'aspetto storico del progetto, ha avuto modo di lanciare un sentito appello per non dimenticare i tanti Francesco, Giovanni, Mario, Antonio, spesso giovani della mia età che venivano chiamati alle armi contro il loro volere'. Nel suo commento finale al lavoro svolto il maturando ha avuto un pensiero per tutti questi combattenti i cui va il nostro ricordo. La parola guerra dovrebbe venire cancellata ed essere sostituita con la parola dialogo'.

Una delle peculiarità del nostro istituto - ha dichiarato il professore Gianantonio Manfrin, che ha seguito Fontana nel suo lavoro assieme al docente Michele Barci - è quella di essere in sintonia col mondo del lavoro e l'alternanza scuola-lavoro è uno dei mezzi migliori per favorire la crescita degli studenti. Gli



SCUOLE. Impianti Astico e Impianti Agno con gli studenti delle superiori
A spasso con il cellulare alla scoperta dell'acqua

Una mappa tridimensionale con informazioni consultabili in tempo reale per scoprire centraline e luoghi di interesse



Alessandra Dall'Igna

Una mappa interattiva 3D in grado di promuovere il turismo industriale nelle Valli dell'Agno e dell'Astico, valorizzando al tempo stesso la risorsa acqua e le fonti rinnovabili che producono energia elettrica. Questo è il progetto avviato da Impianti Astico e Impianti Agno, società pubbliche partecipate dai 30 Comuni dell'Alto Vicentino, in collaborazione con il gruppo di professionisti "Avvi" e degli istituti tecnici superiori Iit Chilesotti di Thiene, Iit Sivers di Valdagnò e Iit Pasini di Schio.

Alcune turbine all'interno di una centrale idroelettrica

«Le due società proprietarie delle reti e degli impianti di acquedotto, fognatura e depurazione consortili e di alcune centrali idroelettriche - spiega Paolo Pelizzari, direttore tecnico di Erav, azienda che sta sviluppando il progetto didattico - si sono ritrovate unite nell'obiettivo di valorizzare il patrimonio archeologico-industriale del nostro territorio. Il tema "acqua" viene spesso affrontato dal punto di vista di risorsa per uso potabile e agricolo, trascurando

creato dagli studenti dell'Iit Chilesotti Federico Cappelletto e Matteo Rigoni, coordinati dagli insegnanti Marco Cuoghi e Adriana Ghisellini. «Una volta che nel database saranno inseriti tutti i contenuti storici, tecnici, tematici, culturali - spiegano i professionisti di "Avvi" - da casa ci si potrà spostare idealmente nel nostro territorio, con computer o smartphone; invece gli escursionisti, trovandosi nelle vicinanze di manufatti o luoghi segnalati nella mappa 3D, potranno visualizzare le informazioni sullo smartphone».

linottica
 IL GIORNALE DI THIENE, SCHIO E DINTORNI
 Cronaca | Politica | Attualità | Sport | Economia

Thiene. Chilesotti, premiati due studenti per un progetto innovativo sull'acqua

08/06/2016 Attualità, Attualità



Sono stati selezionati per le loro capacità di analisi e di trovare una soluzione ai problemi proposti tra tutti gli studenti degli istituti tecnici superiori dell'Alto Vicentino, grazie anche alla collaborazione dei loro insegnanti. Loro sono due studenti 'pionieri' in un progetto innovativo sul tema dell'acqua e del suo utilizzo.

Matteo Rigoni e Federico Cappelletto di 5C, iscritti all'ITTT Chilesotti di Thiene, hanno gettato le basi del progetto didattico 'Acqua fonte di energia nelle vallate dell'Agno e dell'Astico', proposto da Impianti Astico Srl e Impianti Agno Srl, società pubbliche partecipate dai 30 comuni delle due vallate, proprietarie delle reti idriche che noi tutti utilizziamo.

Si sono resi inoltre disponibili come supporto informatico e di coordinazione tra studenti e società i professionisti del gruppo Avvi (Attraverso le valli dell'Alto Vicentino), da alcuni anni presenti nel territorio per valorizzarlo dal punto di vista ambientale, culturale e turistico. L'idea è che un nuovo tipo di turismo industriale può essere proposto per conoscere più a fondo il territorio in cui viviamo e rivalorizzarlo con il coinvolgimento degli istituti scolastici.

ACQUA FONTE DI ENERGIA
 Home | Progetti | Moduli | Social | Mappa | Contatti

ACQUA FONTE DI ENERGIA
 Home | Progetti | Moduli | Social | Mappa | Contatti



